

# Nightlife

a cura di TamTamMilano

Comunicazione e pubblicità



# La primavera milanese comincia da Le Trottoir

## I lavori in corso di Piazza XXIV Maggio non fermano l'energia del locale

**ANDREA G. PINKETTS** «Le Trottoir? La mia seconda casa»

Milanese doc, vincitore di numerosi premi letterari e tra i maggiori esponenti italiani della letteratura noir, ha presentato qui di recente la sua ultima fatica "Mi piace il bar". Da sempre è protagonista delle notti de Le Trottoir, dove come lui stesso afferma si sente a casa. Questo legame forte è testimoniato infine dalla sala al piano superiore a lui dedicata e dove scrive e si ispira.

Venerdì 21 marzo apre ufficialmente la bella stagione. «Vista la situazione del Paese da un lato, e quella della Piazza XXIV Maggio dall'altro - racconta Milian Mannarelli, il titolare - abbiamo intitolato la programmazione di primavera, parafrasando una canzone dei Queen, We can't bite the dust, che significa: non possiamo cadere a terra». Milian ha raccolto il testimone dai genitori Max e Michelle mantenendone intatta la natura. Le Trottoir infatti, in francese "il marciapiede", ha da sempre vissuto una sua unicità rispetto a qualunque altra realtà notturna meneghina. Fin dai tempi in cui si trovava in Brera, è sempre stato un vero ed autorevole punto di riferimento letterario, musicale ed artistico. «Per noi sarà una stagione particolare. Con la recinzione della Piazza XXIV Maggio, per i lavori di restyling e la quasi impossibilità di accesso per sette mesi, ci aspettiamo rispetto e un sostegno dalle istituzioni - continua Milian - Le Trottoir è una realtà riconosciuta in tutto il mondo;

è un investimento straniero in questa città che abbiamo scelto e amiamo. La nostra missione è l'eclettismo. Da sempre ci impegniamo per dare visibilità in un contesto di allegria e divertimento a tanti artisti, scrittori, musicisti, registi, fotografi. E' un luogo di vera interazione dove la gente si incontra e si parla, che è ben diverso dal mettersi in mostra o dal semplice apparire. Lo scambio di idee e il libero pensiero sono un indispensabile sfogo per chi ha cose da dire o da ascoltare». Oltre ai concerti, con live tutte le sere con gruppi emergenti del panorama nazionale ed internazionale, è stata arricchita l'offerta dell'aperitivo e del brunch del sabato della domenica, veri e propri punti must non solo per chi vive in zona, e che puntano sulla genuinità dei prodotti e sulla qualità dei drink. «Trasmettiamo gioia di vivere e cerchiamo di divertire il nostro pubblico con il cuore» aggiunge infine Michelle. Qualcuno diceva: «la creatività è il piacere più grande. E' il solo vero valore aggiunto della vita capace di comprendere tutti gli altri».





**AUGUSTO TOMBOLATO** *Chef*

**Il ristorante Casanova presenta la cucina bio a chilometri zero**

The Westin Palace Milan - P. Repubblica, 20

Il ristorante del "The Westin Palace, Milan" propone con l'arrivo della primavera uno speciale menù dedicato alle tradizioni lombarde e alla cucina bio, con materie prime a km zero e preparazioni tradizionali rivisitate di Augusto Tombolato, Executive Chef da dieci anni. Tra atmosfere eleganti, pavimenti in rovere e intarsi neoclassici si possono gustare: millefoglie di tofu, cotoletta di seitan con asparagi e patate biologiche e zuppa di pesce di lago con verdure e zafferano.

**JOHN SERPA** *Direttore*

**B in Love: sabato il benessere in tour nella Milano by night**

B in Love - Corso Sempione, 10

Sabato parte la terza tappa del tour che vede protagonista il benessere di B in Love. Nato da poco, è un centro che propone un nuovo concept dove palestra, spa e caffè convivono in una delle zone più chic della città: l'Arco della Pace. Durante la serata oltre a gadget, omaggi e giornate prova vengono illustrati i plus del centro, le tecniche e lo spirito che sta alla base della filosofia "b in love", che coniuga all'esercizio fisico il relax e la socializzazione. Su tamtammilano.it le tappe.

**IMMA AMORUSO** *Titolare*

**Giovedì 20 marzo al Milano termina l'Arts Festival**

Milano - Via Procaccini, 37

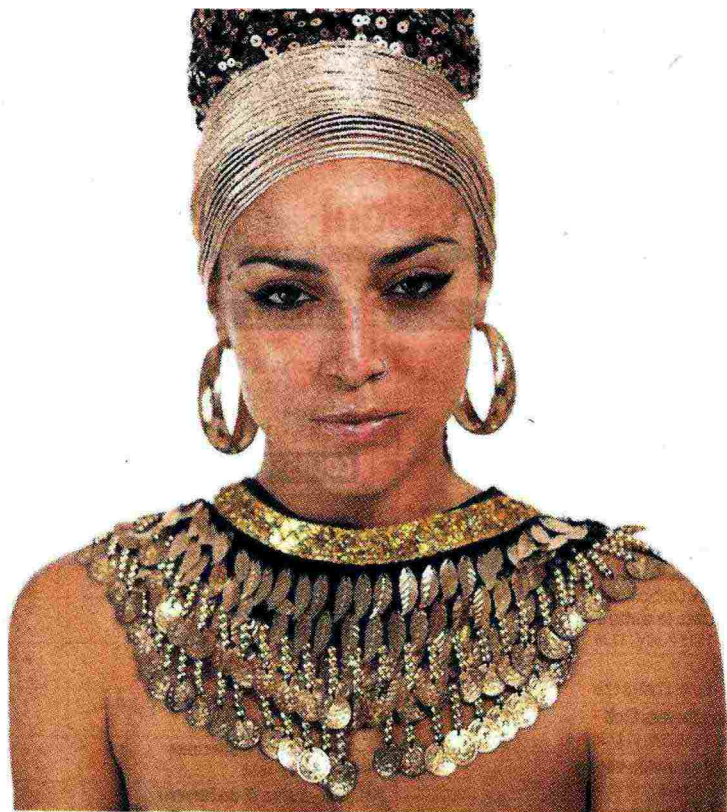
Ultimi tre giorni per assistere al "Milano Arts Festival & The Symposium" che terminerà il 20 marzo. Opere d'arte italiane, argentine e moldave sono state accostate a video ed esibizioni movie art, che hanno reso l'esperienza dell'aperitivo unica. Il ciclo d'arte è stato curato dal pittore e scultore Michell Campanal e il cortometraggio "Gesto Divino" è stato diretto da Pietro Lavanga, con la sceneggiatura di Antonio Pini e le musiche di Lele White & The Colors Band.

**MARCELA PAPILLA** *Chef*

**Degustazione: Donnafugata protagonista venerdì 21 marzo**

Compagnia Generale - Via Sottocorno, 27

Venerdì l'intimo sushi restaurant di zona Corso Indipendenza ospita una serata di degustazione in collaborazione con la casa vinicola siciliana Donnafugata. Verranno abbinare etichette come Sur-Sur, Lumera e Sherazade, ricche di profumi, floreali e fruttate, a piatti originali creati per l'occasione da Marcela Papilla e dal suo team: gunkan a base di tonno rosso, uramaki in versione finger food e rolls a base di ceviche, di ispirazione sudamericana. A partire dalle ore 20.00.



## ADRIANA HAMILTON

Venerdì 21 marzo - Live a Le Trottoir

Venerdì andrà in scena il concerto di Adriana Hamilton, artista italo-scozzese ventottenne accompagnata dalla "All Night Band". Appassionata di sonorità soul & RnB, le alterna e mixa con influenze reggae, hip-hop e funk. La sua musica è frutto dei tanti viaggi, non ultimo il tour benefico in Senegal con la 44Africa Big Band. Ha collaborato alla recente uscita discografica "Dadaismo" del rapper Deleterio, in due pezzi: Cielo e Sui tetti della città, quest'ultimo insieme al rapper Ghemon. La serata comincerà dall'ora dell'aperitivo mentre l'esibizione dell'artista è prevista dopo le 22.00.