



Le star del vino

di José Rallo

AUTORITRATTI... IN CANTINA:  
JOSÉ RALLO

# "IL SUCCESSO DEL MADE IN SICILY? LE DONNE"




58



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Codice abbonamento: 054038



"MIA MADRE GABRIELLA È STATA UNA FIGURA DI ROTTURA: UNA DONNA A DARE DIRETTIVE IN VIGNETO PER BUTTARE A TERRA METÀ DELLA PRODUZIONE! UNO SCANDALO, PER QUEI TEMPI, CHE PERÒ HA CONTRIBUTITO AD UN CAMBIAMENTO CULTURALE E DI PROSPETTIVE"

Il mio primo ricordo di bambina è legato alla vendemmia, allo scarico delle uve in cantina, all'odore dei mosti in fermentazione, a nascondino tra le botti, osservata dal Nonno compiaciuto. **Donnafugata**, allora, non c'era ancora, ma la famiglia sì. C'era mio padre – Giacomo Rallo – quarta generazione di una famiglia di imprenditori siciliani che, sulla produzione del vino Marsala, aveva creato una delle Cantine più attive e dinamiche del tempo. C'era mia madre Gabriella che negli anni '70 avrebbe ereditato, a Contessa Entellina – nel cuore delle terre del Gattopardo – il grande vigneto paterno. Giacomo e Gabriella assieme hanno dato vita ad un nuovo progetto imprenditoriale "**Donnafugata**" che oggi è un marchio di prestigio del vino italiano nel mondo, distribuito in più di sessanta paesi, con vini icona come il Ben Ryè, passito di Pantelleria, riconosciuta eccellenza enologica.

Se penso agli inizi, all'atto avventuroso di mio padre e mia madre nell'investire tutto in quella visione imprenditoriale ne comprendo la forza rivoluzionaria e libera da pregiudizi. Gabriella è stata una figura di rottura: una donna a dare direttive in vigneto per buttare a terra metà della produzione! Uno scandalo, per quei tempi, che però ha contribuito ad un cambiamento culturale e di prospettive.

È lei la Donna in fuga di Donnafugata? Sicuramente lei è stata la prima e ci ha aperto la strada.

A **Donnafugata** "la donna" è centrale in tutto e non soltanto nel nome che è una citazione letteraria tratta dal Gattopardo. Mio padre Giacomo, l'uomo più femminista che abbia mai conosciuto, ha sempre creduto e investito sulle donne in azienda. Gabriella, mia madre, è una donna ricca delle più preziose qualità del "femminile": creatività, flessibilità, empatia, coraggio. Uno degli insegnamenti più importanti che ho ricevuto da lei è il sorriso. Un'arma vincente per se stessi e nel rapporto con gli altri. Il sorriso trasmette gioia immediata, crea sintonia e dà valore al momento che si sta vivendo. **Donnafugata** è molto questo.

©fabiogambina





SELF-DESCRIPTIONS...IN THE CELLAR:  
JOSÉ RALLO

## "THE SUCCESS OF MADE IN SICILY? WOMEN"

My first memory as a child is related to the grapes harvest, to the drain of grapes in the cellar, to the smell of fermenting musts, to hide and seek among the barrels, while my pleased grandfather was taking care of me. [Donnafugata](#), at that time, was not there yet, but the family was. There was my father - Giacomo Rallo - the fourth generation of a family of Sicilian businessmen who, from the production of Marsala wine, had created one of the most dynamic and active cellars of that time. There was my mother Gabriella who, in the 70s, would have inherited, in Contessa Entellina - in the heart of the land of 'the Leopard' (a famous Italian novel) - the largest vineyard belonging to her father. Together, Giacomo and Gabriella created a new business project [Donnafugata](#) which today is a prestigious brand of Italian wine in the world, distributed in more than sixty countries with icon wines such as Ben Ryè, Passito di Pantelleria wine, recognised oenological excellence.

If I think of the beginning, when my father and my mother invested everything they had in this business idea, I understand their revolutionary strength free from prejudice.

Gabriella has been a personality who broke with the past: a woman that gave guidelines in the vineyard to throw away half of the production! A scandal, for those times which however has contributed to a cultural and prospective change.

Is she the woman on the run of [Donnafugata](#)? (Donnafugata means 'woman in flight') Surely she was the first and others followed her. At [Donnafugata](#) 'woman' is central and not only in the word that is a literary quotation from 'The Leopard'. My father Giacomo, the most feminist man I've ever met, has always believed and invested in women in the company. Gabriella, my mother, is a woman full of the most valuable qualities of the 'feminine gender': creativity, flexibility, empathy, courage. One of the most important lessons that I received from her is smiling.

A winning strategy for yourself and in your relationship with the others. The smile immediately conveys joy, creates harmony and values the moment that you are experiencing. This is [Donnafugata](#). As an entrepreneur today more than ever, I believe that empathy is a very important quality both for the ability to work as a team within the organization and to capture and interpret the light signals that anticipate the changing needs of consumers in the various markets of the world. Moreover, I really believe in the typical woman's ability to obtain a fluid balance between different priorities.

A skill, this, that allows you to successfully deal with the constant changes required by a more and more fickle market. Being multitasking, appreciating sharing and having a broad vision is what then allows you to choose the most productive solution.

The Sicilian wine today, as well as having achieved goals of excellence in terms of wine, can also count on a large, charming and well-structured team of women entrepreneurs. What better way for a world-wide success of Made in Sicily?

