

Passiperduti, eine neue Interpretation der Grillo für Donnafugata

Donnafugata präsentiert auf der Vinitaly im Voraus den Passiperduti, den poetischen Wein aus den Weinbergen in hoher Hügellage des Weinguts Contessa Entellina. Ein zeitloser Grillo mit einem eleganten und floralen Charakter, der durch seine Mineralität und Persistenz überrascht.



Komplex und elegant ist der **Passiperduti**, der neue Wein aus **Grillo**-Trauben, den Donnafugata auf der **Vinitaly** präsentiert: Eine kleine, hochwertige Produktion, die aus einer sorgfältigen Auswahl von Trauben des Weinguts Contessa Entellina im Herzen Südwestsiziliens gewonnen wird.

„Der Passiperduti ist aus den Studien zu den Interaktionen der Grillo mit den verschiedenen *Terroirs* unseres Weinguts entstanden- sagt **Antonio Rallo**, Winemaker des Familienunternehmens-. Die über viele Jahre gesammelte Erfahrung hat uns bei der Auswahl der **Trauben aus Weinbergen in hoher Hügellage** geleitet, um mehr Struktur und eine ausgezeichnete Mineralität und Persistenz ins Glas zu bringen“.

Eine **neue Interpretation von Donnafugata** für diese Rebsorte, die den frischen und fruchtigen Ausdruck von SurSur, dem ersten reinen Grillo des Unternehmens, ergänzt

Der Passiperduti ist das Ergebnis der **Weinlese 2021**; nach einer sorgfältigen Auswahl der Trauben im Weinberg und in der Kellerei hat es die Vinifizierung in Stahl ermöglicht, die einzigartige Persönlichkeit, die diese Rebsorte auf dem Weingut Contessa Entellina zum Ausdruck

bringt, zu betonen.

Sein umfangreiches und tiefes **Bouquet** zeigt Noten von Ginster, Zitrusfrüchten und Feuerstein; am Gaumen ist er gut strukturiert, mineralisch und anhaltend. Der **Passiperduti** ist ein Wein mit ausgeprägter Komplexität und Eleganz, der sich **vielseitig** kombinieren lässt: Er passt hervorragend zu rohem Fisch und Krustentieren, vegetarischen Gerichten und hellem Fleisch.

Mit dem Passiperduti feiert Donnafugata wieder einmal seine **Verbundenheit mit der Kunst und Literatur**" - sagt **José Rallo** – „Ein Künstleretikett und ein Name, die auf die Gelassenheit verweisen, die wir wahrnehmen, wenn wir die Natur betrachten, und die einige der repräsentativsten Verse der italienischen Poesie heraufbeschwören: «Das Unendliche» von Giacomo Leopardi: *Lieb war mir stets hier der verlass'ne Hügel und diese Hecke ... Doch hinter ihr - wenn ich so sitze, schaue, endlose Weiten.... des Ewigen gedenk ich ... und Schiffbruch ist mir süß in diesem Meere*“.

PUBLIC RELATIONS

Laura Ellwanger pr.international@donnafugata.it

Baldo M. Palermo baldo.palermo@donnafugata.it