



DONNAFUGATA

COMUNICATO STAMPA

VINO E MUSICA AL KURSAL KALESA DI PALERMO

IL GRUPPO “DONNAFUGATA MUSIC & WINE” IL PRIMO GIUGNO TORNA NEL CAPOLUOGO SICILIANO CON UN REPERTORIO TUTTO RIVISITATO

Uno show di musica e vino. E' in programma domani sera, dalle 22 in poi, al Kalesa di Palermo, con il “Donnafugata Music & Wine”, il gruppo di musica jazz e brasiliana fondato da José Rallo con il marito Vincenzo Favara ed un gruppo di amici musicisti palermitani.

Il concerto con degustazione musicale proposto da José Rallo ed il suo gruppo è un'esperienza multisensoriale di vino e musica, un percorso emozionale avvolgente ed intimo, dove le note musicali e quelle dei vini si intrecciano e si rincorrono. Un'atmosfera che, concerto dopo concerto, si rinnova, riscuotendo un successo dopo l'altro.

In Donnafugata Music & Wine, in Italia e nel mondo intero (Milano, New York, Shanghai), è un nuovo modo di far conoscere profondamente – attraverso il linguaggio universale della musica – le qualità organolettiche dei vini di un'azienda diventata ambasciatrice della qualità enologica siciliana e del life style italiano. Il repertorio spazia dalla musica brasiliana al jazz, con nuovi innesti, omaggi alla tradizione musicale nostrana e ad alcuni evergreen di grande effetto, come Sicily di Pino Daniele.

Tra le novità del repertorio, proposto nella serata del Kalesa, l'esecuzione di una ballad di tradizione anglosassone – suggestiva e agèe – dal titolo “An older man is like an elegant wine” a cui verrà abbinata una grande etichetta: il Tancredi 2003, ottima fusione di Nero d'Avola e Cabernait Sauvignon.

Il concerto palermitano del Kursal Kalesa – come è tradizione per il “Donnafugata Music & Wine” – anticipa di qualche giorno gli appuntamenti più importanti del loro tour: José Rallo e sua Band saranno i protagonisti del Gran Gala del Miwine di Milano il prossimo 13 giugno – un'evento fieristico del mondo del vino di altissimo profilo internazionale.

31 maggio 2006

Nota Bene: sono disponibili, se richieste, le immagini in alta risoluzione.



DONNAFUGATA

Curriculum dei componenti del “Donnafugata Music & Wine”

- **Giuseppe Milici** si è esibito come solista al fianco di musicisti di fama internazionale come **Toots Thielemans, Laura Figy, Lina Sastri, Gino Paoli e Gigi D'Alessio**, con questi due artisti ha partecipato alla incisione dei loro ultimi dischi.
- **Diego Spitaleri**, nel 1992 è uscito il suo primo disco “Mediterranean Suite” in trio con **Paolino Dalla Porta** al contrabbasso e Paolo Mappa alla batteria; nello stesso anno nell’ambito del Top Jazz '92 si è classificato al 4° posto come nuovo talento. Vanta collaborazioni con: **Paolo Fresu, Flavio Boltro, Enrico Rava, Ray Mantilla, Irio De Paula, Franco Cerri, Artie Traum, Glen Velez, Tiziana Ghiglioni**.
- **Filippo Rizzo** basso, nel 2002 ha lavorato per l’Orchestra Sinfonica Siciliana con **Nick the Nightfly e Sara Jane Morris**. Ha registrato il concerto live al Teatro Politeama di Palermo con **Tim Hagans**, Si è esibito a Londra con **Tony O’Malley’s**. Ha suonato con l’orchestra condotta da **Giorgio Gaslini** e con l’Orchestra Jazz Siciliana con musicisti quali: **Vesta Williams, Marlene Shaw, Deniece Williams, Cheryl Barnes, Linda Stokes**. E’ stato scelto dalla **OJS Big Band** per la prima nazionale dalla “Duke Ellington’s Suite” in onore della Regina Elisabetta II, **diretta da Bob Wilber**. Ha partecipato al tour europeo della Big Band di **Carla Bley e Steve Swallow**, e a Roccella Ionica insieme a **David Murray**. Ha collaborato con il sax tenore **Lew Tabackin**, e con numerose formazioni e artisti fusion, pop, latin, brasiliani e giamaicani.
- **Giampaolo Terranova**, si è esibito come batterista al fianco di musicisti come **Cheryl Potter, Salvatore Bonafede, Stefano D’Anna**. Ha preso parte alla Studio Jazz Orchestra della Comunità Europea diretta da **Gunther Shuller, William Russo, Dusko Gojocovic**, Ha collaborato con **Gegè Telesforo, Massimo Faraò**, Svolge attività di docente di batteria e percussioni presso la scuola popolare del Brass Group di palermo
- **Maurizio Curcio**, arrangiatore e compositore, è anche sound engineer di **Giovanni Sollima**, noto compositore e violoncellista. Assieme hanno lavorato alla realizzazione dell’opera “Ellis Island”, cui ha preso parte come voce solista **Elisa**.