



DONNAFUGATA

COMUNICATO STAMPA

La magia del Partenone per il Donnafugata Music&Wine

Josè Rallo protagonista di una serata indimenticabile dove vino e musica si sono uniti in un'atmosfera di amicizia e di pura allegria. Scenario d'eccezione il Museo dell'Acropoli di Atene.

E' stata una serata indimenticabile quella proposta dal Donnafugata Music & Wine al Museo dell'Acropoli di **Atene**. L'atmosfera era quella delle grandi occasioni per un pubblico di "eletti" appassionati cultori del buon vino e della buona musica, chiamati a raccolta dall'importatore di vini di qualità Jeroboam e dalla notorietà di un marchio storico del **vino italiano** come è quello di **Donnafugata** e dal fatto che, a esibirsi, sarebbe stata la produttrice in persona.

Una formula del tutto unica ed originale quella che da oltre 15 anni vede impegnata Donnafugata in giro per il mondo. Ieri è stata la volta della città di Atene, anzi di un **simbolo della civiltà greca e della classicità come l'Acropoli e il suo Partenone**, in uno dei ristoranti di tendenza e più esclusivi della capitale ellenica, quello del **Museo dell'Acropoli** appunto.

*"L'esibizione ai piedi dell'Acropoli – dichiara **José Rallo** – ha rappresentato il culmine di un percorso artistico che, insieme a mio marito, abbiamo dedicato alla nostra comune passione per la musica e per il vino; un lungo viaggio che, giunto ad Atene, ci lega a filo diretto con la Sicilia per storia, cultura e tradizioni."*

Gli ospiti della serata – che ha registrato rapidamente il **sold out** –, tra un calice di **Donnafugata** e i piatti della **tradizione greca** rivisitato in chiave **gourmet**, sono stati condotti in un mondo di **note Jazz, poesie, e musica brasiliana**, attraverso diversi momenti musicali in cui José Rallo ha cantato, accompagnata da **Diego Spitaleri** al pianoforte, da **Vincenzo Toscano** al violoncello e dal marito **Vincenzo Favara** alle percussioni, per una performance che, proprio lì dove il **simposio** era il momento più importante di condivisione, ha fuso il linguaggio universale della musica con le emozioni che solo i grandi vini sanno regalare.

Così, l'esperienza multisensoriale si è aperta con il fresco **SurSur**, Grillo in purezza, accompagnato alle allegre note di un **samba** Joao Bosco, *Incompatibilidade de Genius*.

A seguire, un sentito omaggio alla Grecia con la lettura musicale della **poesia Itaca di Costantino Kavafis**, seguita dalla degustazione del **Bell'Assai**, Frappato di Vittoria, per il quale José Rallo ha intonato *Triste* la bossanova di Antonio Carlos Jobim.

Il pubblico, ormai in un clima di intimità con gli artisti, ha ravvivato il proprio piacere conviviale col **Mille e una Notte**, blend di Nero d'Avola, Petit Verdot e Syrah, mentre nell'aria echeggiava la seducente *ballad* "**An older man is like an elegant wine**".

Poi è stata la volta di un vino capace di riscrivere i confini dei sapori mediterranei, il **Ben Ryè, Passito di Pantelleria**, sulle note di **Sicily di Pino Daniele** e in chiusura, *Chega de saudade* ancora di Jobim.

"**Donnafugata Music&Wine**", nato nel **2002**, ha portato José Rallo a cantare allo storico Blue Note di Milano e a quello di New York, oltre che a Shangai, Pechino, Mosca e San Pietroburgo. Non solo concerto o degustazione, "**Donnafugata Music&Wine**" è un incontro che, ponendo in diretto contatto l'universo sensoriale del vino con la profondità emozionale della musica, si eleva a **viaggio indimenticabile**.

Marsala, 14 Maggio 2019

UFFICIO STAMPA

Nando Calaciura calaciura@granviasc.it cell. 338 3229837

PUBBLICHE RELAZIONI

Baldo M. Palermo baldo.palermo@donnafugata.it tel. 0923 724226