



Mille e Una Notte 2006

Un'icona dell'eccellenza italiana nel mondo

Collezione Vini Icona:

Grandi etichette dalla personalità unica

Il Mille e una Notte 2006 è una nobile versione del Nero d'Avola, dall'impenetrabile rosso rubino. L'avvolgenza olfattiva ci abbraccia con sentori fruttati, dolci e maturi con note balsamiche e floreali di violetta su lieve accento di tabacco in chiusura. Vino che mostra grande struttura al gusto e notevole personalità. L'alcol si fonde nel morbido tannino in un convincente equilibrio. La rispondenza gusto-olfattiva è lunga e perfetta.

Denominazione: Contessa Entellina DOC

Varietà: Nero d'Avola, e altre uve

Zona di produzione: Sicilia Sud Occidentale, Tenuta di Contessa Entellina e territori limitrofi

Annata meteorologica: L'annata 2006 è stata caratterizzata, nel periodo primaverile, da piogge abbondanti rispetto alle medie stagionali. La vendemmia è iniziata il 22 agosto a Contessa Entellina. Tra i vitigni autoctoni, il Nero d'Avola ha goduto quest'anno di condizioni climatiche ottimali, che ne hanno messo in evidenza il frutto. Complessivamente dal 1 ottobre 2005 al 30 settembre 2006, si sono avuti 624 mm di pioggia contro una media di 540 mm di questa parte della Sicilia

Raccolta: Raccolta manuale in cassette con attenta selezione delle uve in vigna. Ulteriore scelta dei grappoli in cantina sul tavolo vibrante e successiva selezione degli acini.

Resa per ettaro: 40-50 q

Vinificazione: Fermentazione in acciaio con macerazione sulle bucce per 14 giorni a 28°C-30°C.

Affinamento: 14-16 mesi in barriques di rovere francese nuove 12 mesi in bottiglia

Alcohol e dati analitici: alcol: 14.27%, acidità totale: 6.33 g/l, pH: 3.54

Longevità: Oltre 20 anni.

Prima annata: 1995

L'etichetta: Il palazzo illustrato sull'etichetta è Palazzo Filangeri di Cutò dove si rifugia la regina Maria Carolina in fuga da Napoli, la casa amata dallo scrittore Tomasi di Lampedusa. Gabriella ne cattura l'immagine e la incastona in un cielo da "Mille e una Notte". Un omaggio al capolavoro della letteratura orientale capace di raccontare mille e una favola.

A tavola: Carrè di agnello, pappardelle al ragù di maiale, arrostiti di carne, filetto alla Rossini.